```
=====================================================
Tema: Pimpinelas
Autor: Romualdo Brito
Interpreta: Hermanos Sarmiento
Voz/Acordeon: Arturo Duran / Eduardo Sarmiento
Album/Año: Con pasos agigantados / 1981
Tono: LA Bemol
Afinación: 440Hz A4
Versión: 6 de agosto 2026
=====================================================

                         Ab          __
El día en que me entregues tu cariño
    Eb     Ab       Eb         Ab
Campanas alegres seguro repicaran.
                   __            __
Y un diluvio de amor florecido
    Eb         Ab
caerán sobre tu alma,
     Eb             Ab Ab7
mis besos la inundaran

          Db            Cm   Eb
Y mis cantares, mis ilusiones
                Ab7
mis poemas de amor
          Db
Serán mil mares
         Cm   Eb              Ab
de adoraciones  hacia tu corazón

              __               Eb
De tus pimpinelas esclavo seré
              Eb7              Ab
como son del mundo todas las co-sas
                   __                Eb
Siempre a tus caricias yo amen diré
         Eb7             Ab
aleluya dulce, mujer hermosa (Bis)


Morena si tu amor me condena
No aguanto la pena
mi vida puede acabar
Sin tu amor no alumbran
las estrellas
Sin tu amor morena
todo será oscuridad
```

Iré cantando
por los caminos
mis poemas de amor
Iré vagando
como un mendigo
rumbo a la perdición

El día que me quieras
seré feliz
lo juro por Dios
seré el mas dichoso

Pero si prefieres
verme sufrir
moriré queriéndote
como un loco (Bis)

A ver si al recordarte
me olvido
Que tú no me quieras
que quizás nunca lo harás
Te pienso
como a lo más querido
Son las ilusiones
que a veces me hacen soñar

Pero los mares
de mil pasiones
no dejaran secar
Veo acercarse
mil nubarrones
ya siento tempestad

De tus pimpinelas
esclavo seré
como son del mundo
todas las cosas

Siempre a tus caricias
yo amen diré
aleluya dulce
mujer hermosa (Bis)

==========
Encuentra más transcripciones de acordes vallenatos en guitarravallenata.org
Esta obra puede estar protegida por los derechos de autor. Este documento tiene el propósito de análisis y crítica.
==========